

Министерство культуры Краснодарского края
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
"КРАСНОДАРСКОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ПРЕМЬЕРА" ИМ. Л.Г. ГАТОВА"

ПРИКАЗ

от "02" 10. 2019

№ 435

Краснодар

**Об утверждении положения
о "III Международном фестивале искусств Имя"**

В соответствии с Планом работы министерства культуры Краснодарского края на 2019 год, утвержденным постановлением коллегии (совета) по культуре при министерстве культуры Краснодарского края от 25 декабря 2018 года № 5/1, в целях поддержки творческой молодежи, представляющей разные страны, национальности и вероисповедания, побуждения молодого поколения к культурному развитию, повышения значимости Краснодарского края на карте культурных событий страны, приказываю:

1. Организовать и провести "III Международный фестиваль искусств Имя" (далее – Фестиваль) в городе Краснодаре с 02 октября 2019 года по 04 октября 2019 года.
2. Утвердить Положение о "III Международном фестивале искусств Имя" государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова"(приложение 1).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности
генерального директора

Ю.И. Богатырев

на основании приказа министерства культуры Краснодарского края
от 21.01.2019 № 8-л "О возложении обязанностей генерального директора"

**ПОЛОЖЕНИЕ
О "III МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ИСКУССТВ ИМЯ"**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения "III Международного фестиваля искусств Имя" (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором фестиваля является государственное автономное учреждение культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова" (далее – учреждение). Фестиваль имеет свою символику и атрибутику.

1.3. Права на использование и распространение материалов Фестиваля принадлежат Организационному комитету (далее – Оргкомитет).

1.4. Направив заявку на участие в Фестивале, участники соглашаются с условиями Фестиваля, разрешают организатору Фестиваля использовать запись, предоставленную в Оргкомитет и выполненную в рамках конкурсного исполнения для тиражирования материалов мероприятия: выхода дискового носителя, буклета, нотных материалов, информации в СМИ, на сайте учреждения и его страниц в социальных сетях, на ресурсах партнеров.

1.5. Посещение мероприятий Фестиваля является открытым.

1.6. Видеосъёмка мероприятий Фестиваля участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.

1.7. Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по предварительному согласованию с Оргкомитетом. Для СМИ обязательна предварительная аккредитация.

1.8. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте учреждения (<http://www.to-premiera.com/>) и на сайте Фестиваля (<http://namefest.ru/>).

1.9. Официальные хештеги Фестиваля: #имя, #имяфестивальвокалистов, #имяфестиваль, # namefest.

1.10. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения.

1.11. Фестиваль является социальным проектом.

1.12. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет привлечения спонсорских и партнерских средств на основании соглашений о партнерстве

и/или спонсорстве. Рекламная кампания частично финансируется организатором Фестиваля.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводится в целях поиска, привлечения и поддержки творческой молодежи с активной жизненной позицией, ориентированной на созидание и лидерство, выявления одаренных вокалистов.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация творчества современных композиторов и исполнителей;
- привлечение внимания общества к взаимодействию активной творческой молодежи, представляющей разные страны, национальности и вероисповедания;
- обмен творческими достижениями между участниками;
- укрепление международных связей и сотрудничества через совместное творчество;
- сохранение, развитие и объединение национальных культур;
- преемственность поколений и традиционных школ;
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений молодежи и мастеров искусств регионов РФ и стран СНГ, Балтии и дальнего зарубежья;
- приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства народов, содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- повышение интереса молодежи города и края к социальным мероприятиям и культурному развитию;
- привлечение средств массовой информации к культурным мероприятиям в поддержку искусства, творчества и молодежи.

3. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

В рамках Фестиваля проводятся следующие мероприятия:

- отборочный тур (конкурсные прослушивания участников по номинациям). Для участия в отборочном туре каждый участник Фестиваля должен заявить не менее двух песен для выступления в одном жанре. Коллективы, участвующие в конкурсе, обязаны заранее предоставить технический райдер для выступления на сцене. В отборочном туре участвуют 40 - 45 музыкантов, прошедших предварительный отбор;
- полуфинал (прослушивание в виде концерта участников). В полуфинале участвуют 12-13 музыкантов, прошедших отборочный тур;
- финал (гала-концерт).

В финал проходят 13 участников — представители от каждой номинации конкурсной программы Фестиваля, набравшие наибольшее количество баллов в полуфинале.

Дата	Наименование мероприятия	Время	Место проведения
02.10.2019 (среда)	Отборочный тур (прослушивание, концерт)	10-00	Концертный зал (Краснодар г., Красная ул., 44)
03.10.2019 (четверг)	Полуфинал (прослушивание, концерт)	10-00	Концертный зал (Краснодар г., Красная ул., 44)
04.10.2019 (пятница)	Финал (гала-концерт)	10-00	Концертный зал (Краснодар г., Красная ул., 44)

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

4.1. К участию в Фестивале допускаются индивидуальные исполнители и музыканты в составе любительских или профессиональных вокально-инструментальных коллективов.

4.2. Творческие единицы: солист, дуэт, группа с солистом, вокальный коллектив.

4.3. Возраст участников от 18 до 35 лет (включительно).

4.4. Номинации:

- Поп;
- Фолк;
- Джаз;
- Рок.

4.5. Участник выступает на любом языке, в любом стиле и жанре, указанном в пункте 4.4 настоящего Положения.

4.6. Предварительный отбор участников осуществляют организатор Фестиваля, на основе официальных заявок, поданных в соответствии с правилами регистрации.

4.7. Каждый исполнитель имеет право участвовать только в одной номинации.

4.8. Для участия в конкурсе необходимо до 01 сентября 2019 года представить на электронный адрес: namefest-kr@yandex.ru следующие документы и материалы:

➤ Анкету-заявку участника установленного образца в формате Word. Заявку на участие можно скачать на сайте Фестиваля <http://namefest.ru/>, заполнить на сайте онлайн, скачать в официальной группе «ВКонтакте» в разделе «Документы» или отправить электронное письмо организаторам

Фестиваля на адрес электронной почты с просьбой выслать заявку для участника;

- Звуковой материал в формате MP3;
- Видеоматериалы и фотографии участника в сценическом костюме в формате DVD;

➤ Портретную фотографию в формате jpg, размер не менее 300 dpi.

4.9. Принимается только полный комплект документов и материалов. Некомплектные материалы или материалы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению.

4.10. Присланные материалы возврату не подлежат.

4.11. Проживание, питание и трансфер осуществляется самими участниками или направляющей их стороной.

4.12. Организатор Фестиваля не несёт ответственности перед авторами и владельцами смежных прав на музыкальные произведения, исполняемые участниками Фестиваля. Отправляя заявку, будущий участник Фестиваля берёт на себя ответственность за согласование с авторами и владельцами смежных прав на исполняемые произведения и получение разрешений на публичное исполнение произведений.

4.13. Организатор имеет право корректировать регламент проведения мероприятий и программы Фестиваля, обозначая внесение изменений на официальном сайте. Организатор Фестиваля имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников программы Фестиваля будет исчерпан или продлить срок подачи заявок при недоборе участников.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Выступления участников проходят с использованием фонограммы «минус один» (представляет участник на USB-накопителе (флэш-накопитель)), либо под инструментальное сопровождение (представляет участник), а также возможно выступление без музыкального сопровождения (a capella). В фонограмме допускается использование бэк-вокала, если он не дублирует основной голос, также допускается использование живого бэк-вокала. Выступление под «плюсовую» фонограмму запрещается.

Хронометраж каждого произведения не должен превышать - 1 минуту 30 секунд.

5.2. В случае если участник исполняет авторскую песню на иностранном языке, необходимо предоставить перевод текста на русский язык.

5.3. Участники, допущенные к участию в Фестивале, вошедшие в программу Фестиваля, получают официальное подтверждение об участии (приглашение), которое направляется Оргкомитетом не позднее 15 сентября 2019 года.

6. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Оценка представленных произведений осуществляется Жюри Фестиваля, которое формируется из числа современных композиторов, выдающихся музыкантов, исполнителей, деятелей искусств и культуры РФ и зарубежья, журналистов, продюсеров, поэтов, общественно-политических деятелей, представителей творческой интеллигенции, имеющих международное признание и способствующих популяризации идей Фестиваля и утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

6.2. Жюри определяет лауреатов, дипломантов и обладателя Гран-при Фестиваля. Исполнение жюри оценивает по 10-балльной системе голосования, что соответствует критериям международных конкурсов. Сумма оценок всех членов жюри является итоговой оценкой выступления участника и пересмотру не подлежит.

6.3. Критерии оценки:

- художественную трактовку музыкального произведения;
- исполнительское мастерство;
- качество звучания;
- красоту тембра и силу голоса;
- сценический костюм и образ.

6.4. Форма голосования жюри

- в отборочном туре действует закрытая форма голосования жюри;
- в полуфинале действует открытая форма голосования жюри;
- в финале действует открытая форма голосования жюри.

6.5. Оргкомитет имеет право разрешить учреждение дополнительных наград, предложенных партнёрами, спонсорами и другими организациями по согласованию с Оргкомитетом.

6.6. Призовой фонд: специальные денежные призы, подарки от спонсоров и партнеров Фестиваля.

6.7. Участники, прошедшие в финал, но не занявшие призовых мест, получают Диплом финалиста III Международного фестиваля "Имя".

6.8. Награждение предусматривает следующие звания:

- Благодарственные письма за участие в Фестивале (начиная с отборочного тура);
- Лауреат (I, II, III степеней) в каждой номинации, указанных в пункте 4.4 настоящего Положения. Лауреат I в каждой номинации получает денежное вознаграждение и подарки от спонсоров и партнеров Фестиваля. Лауреаты II, III степеней получают подарки от спонсоров и партнеров Фестиваля;
- Гран-при. Победитель получает денежное вознаграждение.

6.7. Объявление результатов, вручение дипломов, благодарственных писем и призов осуществляется на Гала-концерте.

6.8. Жюри имеет право делить премию (кроме «Гран-при») в равных долях между двумя конкурсантами, набравшими равное количество баллов или с незначительной разницей баллов (до 1-го балла).

6.9. Заседания жюри проходят в закрытом режиме.

6.10. Решения жюри утверждаются и оформляются протоколами, которые заполняются на русском языке.

6.11. В своей работе жюри действует в рамках настоящего Положения о Фестивале.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Государственное автономное учреждение культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова":
официальный сайт: <http://www.to-premiera.com/>, <http://namefest.ru/>,
электронная почта: namefest-kr@yandex.ru,
телефон: +7 (861) 262-51-65 (с 9 до 18 часов по московскому времени)

Исполняющий обязанности
генерального директора



Ю.И. Богатырев

на основании приказа министерства культуры Краснодарского края
от 21.01.2019 № 8-л "О возложении обязанностей генерального директора"

Проект Положения о "III Международном фестивале искусств Имя"
подготовлен начальником службы правового и документационного обеспечения Т.А. Палий